

OPIS TECHNICZNY DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO

1.0 Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest dokumentacja projektowa „Termomodernizacja i remont budynku Urzędu Gminy w Baruchowie ; 87-821 Baruchowo , dz. nr. 236/65 „ Dokumentację projektową wykonawczą należy rozpatrywać razem z projektem budowlanym.

2.0 Podstawa opracowania

- Umowa Zlecenie z Inwestorem Urząd Gminy Baruchowo.
- Oględziny obiektu przeprowadzone w czerwiec/ lipiec/ listopad 2012r.
- Dokumentacja fotograficzna zgromadzona w w/w okresie.
- Projekt budowlany uzgodniony z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.
- Normy Państwowe i Literatura Techniczna w w/w zakresie.

3.0 Opis budynku

Jak w projekcie budowlanym.

4.0 WYMIANA STOLARKI OKIENNEJ

Ze względu że w budynku dworu występują różne rodzaje (typy) okien oraz okna mają różnice w wymiarach.

Należy ujednolicić okna , należy wykonać wszystkie jako skrzynkowe z otwieralnymi obydwoma skrzydłami do wewnątrz – jak rys.

Ze względu że wymiary poszczególnych okien różnią się wymiary należy zdejmować z natury. Należy zachować podział okien.

Konstrukcja, z kantówki trójwarstwowo klejonej, łączonej na długości.

Kolor kryjący z palety RAL wg rysunku.

Należy zastosować identyczne odwzorowanie ozdób ze starych okien drewnianych.

Należy zastosować folie antywłamaniowe, oraz zastosowania okucia o zwiększonej klasie bezpieczeństwa Wk1. (Należy zlikwidować kraty międzyokienne)

5.0 REMONT I ODTWORZENIE DRZWI WEWNĘTRZNYCH I ZEWNĘTRZNYCH

Zgodnie z opisem w projekcie budowlanym.

6.0 WYMIANA WIĘŻBY DACHOWEJ I OCIEPLENIE PODDASZA

Wykonać wg rysunku - detale więźby na rysunkach w projekcie wykonawczym

7.0 ELEWACJA – STAN ISTNIEJĄCY

Ściany budynku z cegły pełnej na zaprawie wapiennej (mur masywny), otynkowana tynkiem wapiennym i pomalowana farbami emulsyjnymi elewacyjnymi. Prawdopodobnie o niskiej przepuszczalności pary wodnej.

Gzymsy i inne detale architektoniczne zachowane są w dość dobrym stanie technicznym, jednak w niektórych miejscach wymagają naprawy. Miejscowe odparzenia tynku należy skuć i wykonać naprawy tynku. Wymienić wszystkie obróbki blacharskie, rynny oraz rury spustowe blacha – stal (0,6mm) obustronnie powlekana – kolor ceglasty jak blacha dachowa.

8.0 TECHNOLOGIA PRAC NAPRAWCZYCH ELEWACJI

Wszystkie podane materiały są sugerowanymi rozwiązaniami technologicznymi, dopuszcza się stosowanie zamiennych materiałów z zachowaniem właściwości proponowanych po uzgodnieniu zmian z autorami opracowania i uzyskaniu akceptacji WKZ.

8.1 Balkon

Należy oczyścić balustrady przez szczotkowanie, i ewentualnie uzupełnić skorodowane elementy metaloplastyki. Balustrady pomalować na kolor czarny.

8.2 Elewacja

Tynki elewacji oczyścić z powłok malarskich przez zmycie i szczotkowanie, powierzchnię drobnych detali architektonicznych i trudnouslywalne stare powłoki malarskie usunąć chemicznie preparatem ABBEIZPASTE – Shomburg. Usunąć odparzone fragmenty tynku, ubytki uzupełnić tynkiem renowacyjnym TERMOPAL-SR24 – Shomburg, wyrównanie powierzchni i uzupełniania drobnych ubytków TERMOPAL-FS33 – Shomburg.

Stosować zaprawy i szpachle na bazie wapna trasowego o marce niższej niż wytrzymałość materiału ceramicznego murów w celu uniknięcia wykwitów i efektu dyfuzji wilgoci w głąb konstrukcji murej.

Projektuje się wykonanie odtworzenie istniejącej kolorystyki w systemie farb krzemianowych firmy Caparol. Podłoże przed malowaniem należy zagruntować preparatem Histolith Kristallin-Fixativ rozcieńczonego wodą w stosunku 1:2. Warstwę pośrednią należy wykonać farbą podstawową rozcieńczoną do 10%. Do rozcieńczenia farby bazowej stosować Histolith Kristallin-Fixativ rozcieńczony wodą w proporcji 1:1. Warstwę wierzchnią wykonać z farby bazowej rozcieńczonej maks. do 5%. Farbę nakładać szczotką.

Cokół budynku zaimpregnować środkiem Histolith Aqua-Fassadenschutz w celu ochrony przed wodą rozbryzgową, impregnację wykonać po 7 dniach od malowania.

Stosować farby matowe lub półmatowe o wysokiej przepuszczalności pary wodnej bez dodatków organicznych.

8.3 Kolorystyka elewacji

Po usunięciu starej powłoki malarskiej, naprawieniu i wzmocnieniu podłoża należy malować farbami matowymi odpornymi na środowisko i zabrudzenia miejskie a w szczególności uwzględniające specyfikę starego tynku wapiennego.

Kolory patrz na rysunek "KOLORYSTYKA ELEWACJI"

UWAGA. Kolory elewacji wybrano wg wzornika kolorów RAL z możliwością przełożenia na inne farby (zbliżone jakości) innego producenta po zaakceptowaniu przez projektanta.

9.0 Wymiana instalacji co.

Wg projektu branżowego.

10.0 Wymiana instalacji elektrycznej

Wg projektu branżowego

11.0 Naprawa i uzupełnienie tynków wewnętrznych oraz malowanie

Stosować zaprawy i szpachle na bazie wapna trasowego o marce niższej niż wytrzymałość materiału ceramicznego murów w celu uniknięcia wykwitów i efektu dyfuzji wilgoci wgłąb konstrukcji murowej.

Kolory pomieszczeń po zatwierdzeniu przez inwestora i inspektora nadzoru.

12.0 Naprawa i zapobieżenie dalszemu osiadaniu i pęknięciu muru

Osiadanie fundamentu i pęknięcia muru w segmencie po lewej stronie budynku spowodowane są usytuowaniem bezpośredniego spływu wody z dachu tuż przy budynku. Powoduje to zagęszczanie się warstw ziemi, a także jej wypłukiwanie. Fundament w tym miejscu osiada, aby zapobiec dalszemu osiadaniu budynku należy wykonać opaskę w miejscu wskazanym na rysunku , a także odprowadzić wodę rurą spustową poza obręb oddziaływania bezpośredniego sączenia wody przy budynku. Naprawę muru przeprowadzić jak na rysunku.